

## SIGLO XV Y XVI RENACIMIENTO Y CONQUISTA DE AMÉRICA. REFORMA DE LUTERO Y REFORMA CATÓLICA. TRENTO.

Después del cautiverio de Aviñón y del cisma de Occidente, **la Iglesia sufría en toda Europa una crisis de credibilidad**, que se ahondó todavía más por las fuertes convulsiones políticas, sociales y económicas de estos siglos.

En estos momentos la formación del clero era muy deficiente y, en algunos casos, existía una marcada corrupción. **Algunos obispos actuaban más como señores feudales que como pastores de la Iglesia.**

En estas condiciones brotó la herejía husita, pidiendo entre otras cosas: modificar la propiedad y a la autoridad, y por tanto, a la autoridad del Papa. **Niega los sacramentos. Niega el celibato sacerdotal. También niega el culto a los santos.**

También los emperadores y los poderes civiles, aprovechando esta confusión en la Iglesia, querían seguir interviniendo en asuntos religiosos. Así las cosas **se fraguaba el final del imperio cristiano bizantino** y avance turco otomano Y los bizantinos no aceptaron reintegrarse a la iglesia de Roma y exclamaban: **“¡Reine sobre Constantinopla el turbante de los turcos, antes que la mitra de los latinos!”**.

En abril de 1453, la ciudad de Constantinopla es sitiada por los turcos y el 29 de mayo toman por asalto la ciudad. Moscú recogía la herencia como “tercera Roma” (1461). **Un concilio ruso proclamó en 1448 la autonomía de la iglesia rusa, eligiendo al metropolitano de Moscú.**

La edad Media ya estaba siendo rebasada con el arribo del Renacimiento y la Conquista de Nuevos Mundos: esto era el siglo XV. El siglo XVI tendría en adición la Reforma de Lutero y la celebración del Concilio de Trento.

La imprenta de Guttemberg revolucionó la vida intelectual. **El primer libro que salió a la luz fue la Biblia (1455).** Ya la Sagrada Escritura no era privilegio de eruditos, sino de todos. Las técnicas de los viajes marítimos fueron usadas y perfeccionadas por los portugueses, sobre todo.

**Lo relevante del Renacimiento: El centro de todo no es Dios, sino el hombre.** Hay un regreso a los clásicos grecolatinos en letras (literatura) y arte (arquitectura, pintura y escultura). Así **nacieron las Academias** que acogían a los estudiosos reunidos para comentar las obras producidas por la imprenta. El Renacimiento privilegió a Platón, por encima de Aristóteles. La Escolástica recibió burlas despectivas. Los mismos Papas fueron mecenas o protectores de artistas. Por ejemplo, Nicolás V patrocinó la traducción de los autores griegos al latín. Sixto IV mandó construir la Capilla Sixtina (1475). **Estos mismos papas propiciaron el nepotismo, los escándalos financieros, acumulación de beneficios, proliferación de espectáculos escandalosos, ejercicio de políticas de expansionismo y poca afición a las virtudes ascéticas.**

Contra estos vicios alzó la voz **el dominico Jerónimo Savonarola**, predicador enardecido. Alejandro VI prohibió a Jerónimo que predicara. Él desobedeció, y el Papa lo excomulgó. Terminó tristemente en la hoguera. **Otro dominico, el español Vicente Ferrer**, mostró también sus observaciones, pero con más respeto, el ansia de reformar las costumbres en la Iglesia, a la que con todos sus defectos, tuvo una firme adhesión. Son famosos sus sermones y tratados de vida espiritual.

1492 fue un año muy importante para España y Portugal. Fueron expulsados los moros, se casaron los reyes católicos que tanto empujaron la causa católica, Colón descubrió América, nació Ignacio de Loyola, el cardenal Cisneros reformó la vida espiritual de España y fundó la universidad de Alcalá de Henares.

**En 1519 se completa la primera circunnavegación de la Tierra.** Fernando de Magallanes, portugués al servicio de la Corona de Castilla, alcanza por Occidente las islas de las Especies. Uno de sus cinco navíos, el “Victoria”, al mando de Juan Sebastián Elcano, regresó a Sevilla tras una travesía de 1,124 días. **Quedó probada, así, la esfericidad de la Tierra.**

Entre pueblos de tan diversos modos de vida como el ocasionado por el descubrimiento hispánico de América y las diversas maneras de ver esta situación de los conquistadores que llegaron a nuevas tierras, se encontraron distintos resultados. Así en el Norte los anglosajones se limitaron a **ocupar las tierras que habían vaciado previamente por la expulsión o la eliminación de los indios.** Sin embargo en la América hispana se realizó algo infinitamente más complejo y difícil: **la fusión de dos mundos inmensamente diversos en mentalidad, costumbres, religiosidad, hábitos familiares y laborales, económicos y políticos.**

Los misioneros intentaban la evangelización con una esperanza muy cierta. Nunca se dijeron los misioneros “no hay nada que hacer”, al ver los males de aquel mundo. Nunca se les vio espantados del mal, sino compadecidos. Y **desde el primer momento predicaron el Evangelio, absolutamente convencidos de que la gracia de Cristo iba a hacer el milagro.**

La piedad se hace cuantitativa en Europa, es decir, se suman las misas, los sacerdotes “altaristas” se pasan el día entero diciendo misas para ganarse la vida y pedir por las intenciones de los fieles. Sin embargo, **los príncipes, alternaban su piedad con el desenfreno.** Surgen aquí las **terceras órdenes**, es decir, **asociación de laicos vinculada a una orden: dominicos, carmelitas, franciscanos.** Insisten en el modo de progresar en la virtud, siguiendo la vida ordinaria de laicos. Pero también se engendraron miedos y supersticiones. **El demonio y la brujería se hacen presentes en los bajos fondos del devocionismo exagerado y de la superchería.**

En estas condiciones, es la Iglesia la que sale perjudicada, pues a ella dirigen, principalmente, sus críticas y acusaciones. Se pidió a gritos la reforma y creció la reacción anti romana y anti curialista. El 9 de noviembre de 1520 escribía Erasmo: **“La aversión contra el nombre romano ha penetrado en el ánimo de la gente, por lo que se cuenta de las costumbres de aquel pueblo”.**

Ante el Renacimiento, la Iglesia no fue ajena a esta corriente. Ella apoyó a los artistas y literatos, pero, por momentos, **algunos Papas se contaminaron con los aires liberales y parecían más artistas y políticos que pastores.** Realmente, la época del Renacimiento, en su primera etapa del siglo XV, es una de las más discutidas, y en ocasiones condenadas, de toda la historia del pontificado, **pues al esplendor cultural y de relaciones externas se contraponía la falta de un auténtico espíritu religioso en lo alto de la jerarquía eclesiástica.**

El descubrimiento de América, fue propulsado por España y Portugal, pero los Papas dieron su aprobación y su apoyo, mandando sus misioneros. Se expidió la Bula “Inter Coetera” (1493) del Papa Alejandro VI antes del segundo viaje de Colón. Cuando los Reyes Católicos piden al Papa que les conceda las tierras recién descubiertas, **le manifiestan que lo que pretenden en primer lugar es que se conviertan sus pobladores y sean educados en buenas y sanas costumbres.**

Con el siglo XVI aparece de lleno la Edad Moderna, que inicia en 1453 con la **caída del imperio de oriente a manos de los turcos otomanos**, y terminará con la revolución francesa de 1789 que puso fin al antiguo régimen. En la Edad Moderna se distinguen fácilmente tres momentos: el **Renacimiento del siglo XVI**, que coincide con la hegemonía española, con la **renovación cultural del humanismo** y con la **reforma protestante.**

Es el momento de la **consolidación de las nacionalidades**, la formación de los grandes imperios coloniales, como consecuencia de los **descubrimientos geográficos** y de la **fuerza política del absolutismo**, la lucha contra toda potencia que quisiera imponer su hegemonía.

A partir del siglo XVI la historia de la Iglesia reviste algunas características nuevas. La Iglesia latina y la Iglesia de Oriente seguían ya caminos distintos desde hacía siglos. **Con la reforma protestante, la iglesia latina se divide a su vez en varias confesiones rivales: luteranismo, calvinismo y anglicanismo.** Al mismo tiempo, como consecuencia de los grandes descubrimientos, el evangelio se anuncia en el mundo entero. La historia de la Iglesia se convierte a menudo, en la historia de las iglesias nacionales.

**Dios era el centro en la Edad Media. Ahora, el centro es el hombre;** el hombre que penetra en los secretos de la naturaleza y por eso se entrega al arte y a los descubrimientos; el hombre que se mete a fondo en el comercio y la industria, creando ya el régimen capitalista. **El hombre, como en el período de los clásicos, vuelve a constituirse en “medida de todas las cosas”.** Al hombre inculto y aferrado a la tierra, propio de la Edad Media, le suceden el mercader y el viajante.

La religión se fue considerando como **algo privado de la conciencia de cada cual**, que no cae bajo la jurisdicción del estado

Se inicia la vida mundana de **algunos papas, que más parecen príncipes terrenales que pastores de la Iglesia;** más preocupados del arte y de embellecimiento exterior, que del bien de las almas.

Como consecuencia de todo esto, aparecen los primeros librepensadores, se abre el culto a la razón que hace su entrada en las universidades por medio del averroísmo y de las ideas panteístas

El monje agustino Martín Lutero fue el protagonista de un doloroso cisma en la Iglesia de occidente. Cuando el papa Julio II comenzó la construcción de la nueva basílica de San Pedro en Roma, los fieles de todo el mundo fueron invitados a contribuir con donaciones. Para animarlos, se concedió indulgencias a quienes, junto con otras obras buenas, contribuyeran con dinero. Esto dio ocasión a un escandaloso comercio de indulgencias. Contra esos abusos se levantó Lutero publicando 95 proposiciones acerca de la doctrina de las indulgencias.

Algunos personajes del Renacimiento:

**Nicolás Maquiavelo**, historiador, literato y político nacido en Florencia, **escribió “El Príncipe”**, donde describe cómo debe ser un gobernante: déspota, refinado, astuto, sin escrúpulos, asesino o clemente según su interés, el cual sería la única norma moral de sus actos.

**Nicolás Copérnico:** canónigo polaco que revolucionó los conocimientos científicos de la época.

**Rafael Sanzio:** es el pintor de los estados suaves del alma.

**Leonardo da Vinci:** artista y científico de **insaciable ansia de sabiduría**, destacó en pintura, escultura, arquitectura, música, ingeniería, física, geología, astronomía, matemáticas. Intuyó la posibilidad de la aviación y de la navegación submarina. **Fue un gran genio creativo.**

**Miguel Ángel:** genial escultor, pintor y arquitecto. Esculpió “La Piedad”, “David”, “Moisés”. En la Capilla Sixtina dejó los frescos que representan “La Creación”, “El Diluvio”, “El Juicio Final”. **Construyó la cúpula de san Pedro en el Vaticano.**

**Erasmus de Rotterdam:** es el **príncipe de los humanistas.** Hijo ilegítimo de un sacerdote. Existe un abismo entre la devoción del Kempis, también perteneciente a la “devoción moderna”, y la doctrina soberbia pero elegantísima de Erasmo. **En lo espiritual queda el alma fría con la lectura de Erasmo. En cambio, el alma se inflama con la lectura del Kempis,** pues presenta a un Cristo familiar y amigo de nuestra alma.

Erasmus nació en el momento en que comenzaba a surgir una nueva civilización europea y cristiana. La cultura

medieval se juntaba con el Renacimiento y del consorcio de los dos se podía esperar un mundo nuevo. Todo parecía confluír a esta visión primaveral: **el invento de la imprenta, el descubrimiento del mundo antiguo en las obras de los clásicos, el mundo americano por Cristóbal Colón y las naves de España, el de oriente por los marinos portugueses; florecen ciencias nuevas; la aparición en la historia de la clase media.**

### ***Causas del protestantismo de Lutero***

**La primera causa** es sin duda la decadencia de la autoridad pontificia, agudizada durante el período de Aviñón. Allá los papas multiplicaron los casos y beneficios reservados a la curia para aumentar las rentas pontificias, lo cual fue ocasión de innumerables protestas. durante el siglo XV y XVI, **los papas se preocupan más de lo temporal y político que de lo religioso.** Se convierten en príncipes seculares e intentan crear un reino para sí y sus familiares, como los demás príncipes de Italia.

**La segunda causa** hay que descubrirla en la **decadencia de la teología escolástica, junto con el falso misticismo.** De aquí nacen errores radicales.

**La tercera causa** está en los **abusos y corruptelas de los clérigos** y en la avidez de recursos de la curia romana.

**Una cuarta causa lo constituye la condición político-social de Europa y especialmente de Alemania, donde se acentúa un acusado nacionalismo** frente a la política imperial de Carlos V. **Muchos príncipes y nobles alemanes serán de los primeros en adherirse a la causa revolucionaria de Lutero.**

Durante tres años, los miembros de la orden de Lutero y algunos enviados de Roma intentaron persuadirle a corregir sus afirmaciones. Pero **la disputa despertó el nacionalismo alemán.** Lutero se presentó como el campeón de un pueblo cansado de los procedimientos fiscales de la corte romana y de la acumulación de los bienes eclesiásticos en Alemania.

En junio de 1520, la **bula pontificia “Exsurge, Domine” condenaba 41 proposiciones de Lutero.** Tenía dos meses para obedecer y enmendarse. **Lutero quemó solemnemente la bula el 10 de diciembre de 1520. En enero de 1521 fue excomulgado.**

Algunos puntos doctrinales de Lutero que contrastaban con la doctrina de la Iglesia católica:

**1.- Sólo la Escritura:** ni Tradición ni Magisterio son necesarios.

**2.- Sólo la fe, sin obras:** nuestras obras están corrompidas, porque estamos empecatados desde la punta de la cabeza hasta los pies; por tanto, **nuestras obras no merecen nada.** Sólo hay que creer en Cristo.

**3.-Sólo el bautismo y la Eucaristía:** niega los demás sacramentos. Pero, aunque admitía la Eucaristía y una cierta presencia de Cristo en ella, **negaba su carácter sacrificial y la transubstanciación.**

**4.-Sólo Cristo:** por tanto, rechazó los intermediarios, pues creía que toda mediación humana era negar la mediación única de Cristo y hacer depender del hombre su propia salvación. Por lo mismo **rechazó el culto a la Virgen y a los santos,** y negó que la iglesia tuviera poder de alcanzar la remisión de las culpas a base de indulgencias.

**5.-Sólo la Iglesia invisible.** Él acepta la Iglesia, pero la concibe como la comunidad interior e invisible de los creyentes; en consecuencia **rechaza su estructura visible y jerárquica, querida por Cristo.**

**Enrique VIII**, rey de Inglaterra, al no obtener del Papa la anulación de su matrimonio con Catalina de Aragón, **siguió el ejemplo de protesta de Lutero** proclamando la independencia de la **Iglesia anglicana**, y constituyéndose él mismo en su cabeza. **Santo Tomás Moro, canciller del reino, siguiendo el dictamen de su conciencia prefirió morir antes que aceptar las disposiciones separatistas y divorcistas del rey Enrique**, que a toda costa quería del papa Clemente VII el divorcio de Catalina de Aragón para contraer matrimonio con Ana Bolena.

Enrique IV de Borbón, convertido al catolicismo publicó en 1598 el tolerante edicto de Nantes que reconoció la libertad religiosa; es decir, que cada príncipe escogiera la religión para su territorio: **“Cuius regio, eius religio” (cada región tiene su religión)**. Los súbditos tienen que seguir la opción de su príncipe o marcharse al destierro.

Una de las ciudades italianas donde más se conservó el fervor religioso fue Venecia, debido a que no sufrió por las guerras, el hambre o la peste. Preclaros venecianos eran Contarini y san Jerónimo Emiliano. **Allí estuvo fuerte el Oratorio del Divino Amor, cuyo primer intento era renovar la propia alma por medio de la oración, la predicación, la práctica de los sacramentos y la caridad cristiana.**

Desde sus inicios **en América, la Iglesia quedó estrechamente sujeta al poder civil**. En este descubrimiento, es verdad, hubo abusos y explotación por parte de algunos conquistadores; incluso disminuyeron poblaciones autóctonas, debido a los duros trabajos a los que los sometían y a las enfermedades. **Los españoles se habían distribuido las tierras y las poblaciones, bajo el sistema de encomienda, lo cual llevaba a una esclavitud disimulada de los indios, por parte de algunos españoles.** En 1551, el dominico Montesinos protesta en un sermón contra la explotación de los indios ante el furor de los colonos, que llevaron el asunto ante la corte de España.

**El Espíritu Santo otra vez más no abandonó la Iglesia:** Todavía pululaban en el aire las ideas conciliaristas del siglo pasado. El **quinto concilio de Letrán (1512-1517), Dios hizo surgir la reforma católica, no sólo para combatir al protestantismo, sino para lanzar con más claridad la doctrina de la Iglesia católica.** Para ello la Iglesia católica convocó el **concilio de Trento (1545-1563), bajo los Papas Paulo III, Julio III y Pío IV.**

**El fin y el objeto de Trento fue salvar la ortodoxia de las costumbres, mantener la unidad de la Iglesia, reanimar la santidad en el clero y el pueblo.** El papa se ayudó, para la reforma de obispos y diócesis, de los teatinos, fundados por san Cayetano Thiene y Pedro Caraffa. Trento abrió una nueva era a la iglesia y **sus decretos empezaron a practicarse por toda la cristiandad.** El concilio además de abocarse a la reforma de las costumbres, **se centró sobre todo en aclarar la doctrina católica, negada por Lutero.**

**El 15 de julio de 1563 se aprobó el importante decreto sobre la erección de los seminarios;** solamente por él se podían dar por bien empleados todos los trabajos del concilio. Igualmente, se legisló sobre diversos aspectos de la vida en la Iglesia: **el matrimonio que invalidaba los matrimonios clandestinos, las indulgencias, los ayunos, las visitas pastorales, la observancia de los días festivos, la acumulación de beneficios, la reforma de las órdenes religiosas...** Y propició, además, que más tarde se publicara el misal y el breviario, el Catecismo Romano y del índice de libros prohibidos.

Los principales **puntos doctrinales** del concilio de Trento fueron:

- 1.- Declaró que las **fuentes de la revelación** son **las Escrituras y la tradición de la Iglesia.**
- 2.- Fijó los libros de la Biblia o **Canon:** son 73 libros; **46 del Antiguo Testamento y 27 del Nuevo Testamento.**
- 3.- Explicó la doctrina **del pecado original, la gracia y los sacramentos**, que en resumen es así: El hombre nace herido con el pecado original, pero no corrompido. **Dicho pecado se borra totalmente con el bautismo, aunque queda la concupiscencia** o la tendencia o inclinación al pecado.

Trento reafirmó la existencia de **los siete sacramentos**.

1.- Afirmó que sólo la fe en Jesucristo salva, **pero que las obras buenas son necesarias. el valor de las indulgencias, el culto a los santos, el celibato, la vida religiosa, la existencia del purgatorio.** Para ganar las indulgencias se necesita, además de la obra de caridad a la que está ligada, tener un corazón contrito, que rechaza el pecado. **Ese espíritu penitencial se debe manifestar confesándose, recibiendo la comunión y rezando por las intenciones del Papa.**

2.- Publicó el **catecismo romano**, destinado a los párrocos, para ayudarles en su predicación y en la enseñanza del catecismo a los niños.

**Los Papas aplicaron el concilio, organizaron la Iglesia, instituyeron seminarios, universidades. Roma se embelleció y adquirió su fisonomía de capital del mundo católico. La cúpula de la basílica de san Pedro se acabó en 1590. Los años santos de 1575 y 1600 tuvieron un gran éxito.** Trento imprimió un nuevo rumbo a la Iglesia; afirmó la ortodoxia y devolvió al pueblo la confianza en sus pastores. **Desde Trento, el obispo y el párroco deberán vivir con el pueblo.**

El concilio de Trento **impulsó varias órdenes e instituciones para llevar a cabo esa reforma** tan anhelada por la Iglesia. Estas órdenes están vinculadas al papa Paulo III.

Se hace breve descripción de alguna de ellas:

1.-**Oratorio del Divino Amor:** surgió en Roma en tiempos de León X. **Una hermandad de clérigos y seglares fervorosos cuyo fin principal era difundir la devoción eucarística** y la comunión frecuente, cosa desconocida hasta entonces. Más que orden es un movimiento de espiritualidad.

2.-**Los teatinos** son ya una orden.

3.-**Capuchinos:** la orden franciscana venía sufriendo trastornos disciplinarios en el siglo XV. **Con la intervención del papa León X se lleva a cabo la escisión franciscana: unos serán observantes y otros conventuales** (1517).

4.-**Santa Ángela de Merici funda las Ursulinas** en 1537, **dedicadas a obras de educación.** Quería salvar a la sociedad, formando a las madres de familia y a los educadores.

5.-**San Felipe Neri, el oratorio, en 1563.** Constaba de laicos y sacerdotes que se dedicaban, sin estructura ni constituciones, **a rezar, cantar, comentar las Escrituras, estudiar la historia de la iglesia y dedicarse al servicio de los enfermos y peregrinos.**

**Mención especial merece la Compañía de Jesús, fundada por san Ignacio de Loyola, y aprobada por el Papa Paulo III en 1540.** Colaboró en el gran esfuerzo de la Iglesia por preservar y defender la fe católica, contra el embate protestante. **Fue realmente un baluarte firme y seguro del catolicismo. Gracias a ella, Trento se llevó adelante. Su lema** lo decía todo: **“Ad maiorem Dei Gloriam”** (para la mayor gloria de Dios).

**Su finalidad** era constituirse en un ejército a las órdenes del Papa para la defensa y la explicación de la doctrina católica. Mediante un cuarto voto de obediencia rigurosa al Papa, además de los clásicos de pobreza, castidad y obediencia, san Ignacio puso a su grupo en manos del pontífice. Con este voto los jesuitas significan su voluntad de responder a todas las necesidades de la Iglesia de su tiempo, a donde les mandara el Papa. Para llevar a cabo su apostolado implementaron: **los ejercicios espirituales destinados a la conversión del hombre; la enseñanza en universidades y colegios, las misiones, la investigación cultural y la pastoral en general.**

Fue el **siglo XVI, el siglo de las misiones en Oriente, con san Francisco Javier**, jesuita, a la cabeza, que fue a Goa (1542), Malaca (1545), Japón (1549), llegó a la frontera de China (1552) y convirtió a numerosos asiáticos mediante su apostolado audaz e incansable. **Otros jesuitas llegaron al Congo en 1547, a Marruecos en 1549, y a Etiopía en 1555. Cien discípulos de Ignacio llegaron a la India.** Paralelamente fueron formándose las respectivas diócesis en territorios asiáticos. **Japón contaba con 150 mil conversiones cuando Taikosama barrió en este mismo siglo con aquella comunidad católica.**

**En el continente americano, la predicación del evangelio se fincó en los franciscanos, dominicos y agustinos principalmente.** Más tarde llegaron los jerónimos y los mercedarios que cooperaron a la conversión de los naturales. Los jesuitas predicaron a partir de 1571 en Perú y en 1572 en Nueva España.

### ***Supresión de la Compañía de Jesús***

Después de haber disfrutado durante **dos siglos y medio** de una muy alta estima entre el pueblo católico, reyes, prelados y papas de repente pasó a ser objeto de una frenética hostilidad, fue cubierta de injurias, y eliminada con una dramática rapidez. Francia, España, Portugal e Italia fueron, víctimas de las extravagancias del movimiento revolucionario. La Supresión de la Compañía de Jesús se debió a las mismas causas que en una posterior evolución dieron lugar a la Revolución Francesa. Estas causas variaron ligeramente según el país.

**La supresión de la Compañía de Jesús fue decretada en 1773 por el papa Clemente XIV,** debido a la presión que ejercieron sobre él los principales monarcas católicos: el rey **Carlos III de España, que seis años antes había expulsado a los jesuitas de sus dominios;** los otros soberanos de la Casa Borbón, **Luis XV de Francia, que los había expulsado en 1762;** y el rey de **Nápoles,** hijo de Carlos III; además del rey de **Portugal, de donde habían sido expulsados en 1759.** Fueron expulsados de las principales monarquías católicas, **excepto del Imperio Austríaco.**

**Detrás de la expulsión del siglo XVIII estaban las teorías regalistas y absolutistas que no toleraban la existencia de una orden tan poderosa como la de los jesuitas, de obediencia papal, un verdadero Estado dentro del Estado.**

En agosto de 1773, el papa **Clemente XIV promulgó el breve *Dominus ac Redemptor*** de supresión de la Compañía de Jesús, en el que decretaba **además la conversión de los jesuitas en miembros del clero secular.** Algunos de ellos encontraron refugio en **el reino de Prusia y en el Imperio Ruso, donde fueron acogidos por sus respectivos soberanos, que se negaron a acatar el breve papal.** En esos dos estados los jesuitas pudieron sobrevivir, aunque de forma precaria, **hasta su restauración en 1814.**

Al promulgarse el Breve de Extinción, **Catalina II ordenó a sus jesuitas que continuaran in statu quo.** De inmediato el P. Czerniewicz, Vice-Provincial de los jesuitas bielorrusos, se apresuró en escribir al Nuncio José Garampi en Riga: **«Estamos en grande aflicción: de una parte, la Emperatriz nos ha asegurado que quiere conservar a los jesuitas que estamos en sus Estados; por otra, tememos ser acusados de desobediencia a la suprema autoridad de la Iglesia, a la cual deseamos someternos aunque muramos en la empresa».** Al mismo tiempo solicitó de la Zarina que permitiera al Obispo Católico la intimación del Breve de Extinción, para obedecer más plenamente los deseos del Papa y acomodarse totalmente a la misma suerte de sus Hermanos y Compañeros. Pero ella le respondió con estas breves líneas: **«Vosotros debéis obedecer al Papa en las cosas pertenecientes al Dogma, en lo demás debéis obedecer a los Príncipes. Pero veo que sois escrupulosos. Haré por tanto escribir a mi Embajador en Varsovia para que se entreviste con el Nuncio del Papa y os quite ese escrúpulo».** El nuevo Papa Pio VI consultado por la zarina le dijo que **no le molestaba que los jesuitas sobrevivieran en Rusia.**

Desde que empezaron a llegar a occidente noticias sobre la conservación de la Compañía de Jesús en la Rusia Blanca y **la apertura del Noviciado de Polock,** fueron no pocos los ex-jesuitas que ansiaron reingresar en ella. El

primer citado por el P. Luengo, a fines de 1779, es un jesuita italiano llamado Nuparola, que, **«luego que supo la apertura del dicho Noviciado, escribió a aquel P. Superior de los jesuitas, pidiendo licencia y consentimiento para sí o para otro, para irse a juntar con ellos y volver a incorporarse en la Compañía. Y ya ha recibido respuesta, en la que le concede lo que le pedía».**

**En la Nueva España** la expulsión de los jesuitas dejó desamparadas las misiones del Noroeste. La educación sufrió grave deterioro: **se cerraron más de 20 colegios gratuitos.** El disgusto popular por la expulsión creó tal animadversión al gobierno español que **algunos historiadores ven en la expulsión una de las causas que provocaron la independencia.** De los **700 jesuitas expulsados** quedaban todavía más de **40** cuando el **Papa Pio VII restableció la Compañía.** Como la mitad de esos exjesuitas reingresaron a la Compañía y murieron en ella: 5 reingresaron a la provincia de España, 12 reingresaron en Italia, sólo 6 volvieron a México.

Finalmente el año 1814, 7 de agosto, el Papa Pío VII recibió nuevamente a la Compañía de San Ignacio de Loyola, luego de 41 años de expulsión.