



## LOS HERMANOS SAN CIRILO Y SAN METODIO, MONJES, LOS APÓSTOLES DE LOS ESLAVOS

Los nombres originales de los santos, San Cirilo y San Metodio, eran Miguel y Constantino. Estos dos hermanos tomaron sus nombres con los que hoy se les conoce al convertirse en monjes.

**Se les considera los apóstoles de los eslavos. Inventaron el alfabeto cirílico, que da unidad cultural a los pueblos eslavos.**

**Ellos ofrecieron al mundo el alfabeto 'cirílico', que junto con la traducción de la Biblia, el Misal y el Ritual Litúrgico, dio a los pueblos eslavos unidad lingüística y cultural.**

Nacen en Tesalónica, de un empleado del imperio. Constantino estudia en Constantinopla con Focio, y después de ser hecho sacerdote se dedica a la enseñanza. Miguel sigue la carrera política pero cuando lo nombran gobernador de una provincia bizantina de lengua eslava, renuncia y se hace monje: él es Metodio.

**En el 860 el Emperador les encarga la evangelización de los Kazarios,** y llegan después a Moravia invitados por el príncipe Ratislao. Es en la gran Moravia donde realizan su apostolado.

Fueron acusados de cisma y herejía y es por esta causa que viajan a Roma, donde los recibe el Papa Adriano II, quien **les permite celebrar los misterios en lengua eslava** y él mismo asiste a una de sus liturgias.

Estos dos gigantes de la evangelización, fueron **nombrados co-patronos de Europa por el Santo Padre Juan Pablo II** que así ofreció a los fieles del mundo el ejemplo de dos predicadores infatigables del mensaje evangélico.

Cirilo nacido en la nobleza griega. Hizo brillantes estudios en Constantinopla y enseñó filosofía en esa ciudad. Como monje tomó el nombre de Cirilo. **Evangelizó en Rusia con gran éxito.**

Cirilo murió en Roma el 14 de febrero del 869 y fue enterrado en la basílica de San Clemente, el mártir cuyas reliquias él mismo había llevado a Roma.

Metodio Tuvo que sufrir mucho a causa de los envidiosos, pero contó siempre con el apoyo de los papas. **Evangelizó en Moravia, Bohemia, Panonia, hoy Hungría, y Polonia.**

Después de rechazar un matrimonio brillante, Metodio decidió recibir las órdenes sagradas y se convirtió en "bibliotecario" en el patriarcado. Más tarde, deseando retirarse a la soledad, se escondió en un monasterio, pero pronto fue descubierto y **le encomendaron la enseñanza de las ciencias sagradas y profanas,** tarea que desempeñó tan bien que **se ganó el apelativo de**



## "filósofo".

Metodio Bautizó a San Ludmila y al duke Boriwoi. Fue arzobispo de Vellehrad, Eslovaquia, donde fue apresado en el 870 por la oposición del clero alemán. Algunos le acusaron de hereje, pero siempre fue liberado de cargos. Metodio es ordenado sacerdote por el Papa, es nombrado obispo de Panonia, y allí hace apostolado con sus eslavos. Muere el 6 de abril del 885 en Velahrad, hoy Republica Checa.

En realidad, ya algunos años antes de que el príncipe de Moravia pidiera al emperador Miguel III el envío de misioneros a su tierra, parece que Cirilo y su hermano Metodio, rodeados por un grupo de discípulos, estaban trabajando en el proyecto de recoger los dogmas cristianos en libros escritos en lengua eslava.

A san Metodio corresponde el mérito de haber permitido que la obra emprendida por su hermano no quedara bruscamente interrumpida. Mientras **Cirilo, el "filósofo", tendía a la contemplación, Metodio se inclinaba más bien a la vida activa.** Gracias a ello pudo poner los cimientos de la sucesiva afirmación de lo que podríamos llamar la **"idea cirilo-metodiana"**, que acompañó en los diferentes períodos históricos a los pueblos eslavos, favoreciendo su desarrollo cultural, nacional y religioso.

El Papa Pío XI con la carta apostólica *Quod sanctum Cyrillum*, definía a los dos hermanos: **"hijos de Oriente, bizantinos de patria, griegos de origen, romanos por su misión, eslavos por los frutos apostólicos"**.

Estos dos hermanos constituyen un ejemplo clásico de lo que hoy se indica con el término **"inculturación"**: cada pueblo debe hacer que penetre en su propia cultura el mensaje revelado y expresar la verdad salvífica con su lenguaje propio.

La fama de Cirilo y Metodio ha cruzado los siglos y ha llegado hasta nuestros tiempos, justamente, porque **supieron convertir sus trabajos filológicos intelectuales –la creación de un alfabeto nuevo, la traducción de los abstractos textos cristianos a un idioma sin tradición escrita, la creación de obras originales en este mismo idioma– en un fenómeno social político-religioso.** Además, ellos mismos lo entendieron así, y en su momento justo, y no escatimaron esfuerzos para asegurarse el buen término de su empresa, dedicándole abnegadamente el resto de sus días.

## FUENTES DE CONSULTA

<https://es.catholic.net/op/articulos/32027/cirilo-y-metodio-santos.html#modal>

[https://www.corazones.org/santos/cirilo\\_metodio.htm](https://www.corazones.org/santos/cirilo_metodio.htm)

[https://www.vatican.va/content/benedict-xvi/es/audiencias/2009/documents/hf\\_ben-xvi\\_aud\\_20090617.html](https://www.vatican.va/content/benedict-xvi/es/audiencias/2009/documents/hf_ben-xvi_aud_20090617.html)

<https://www.gloria.tv/post/GJZaiQDHmY9j49YBap1Lz3Xm1>

<file:///C:/Users/IMLG/Downloads/27397-Texto%20del%20art%C3%ADculo-27416-1-10-20110607.PDF>