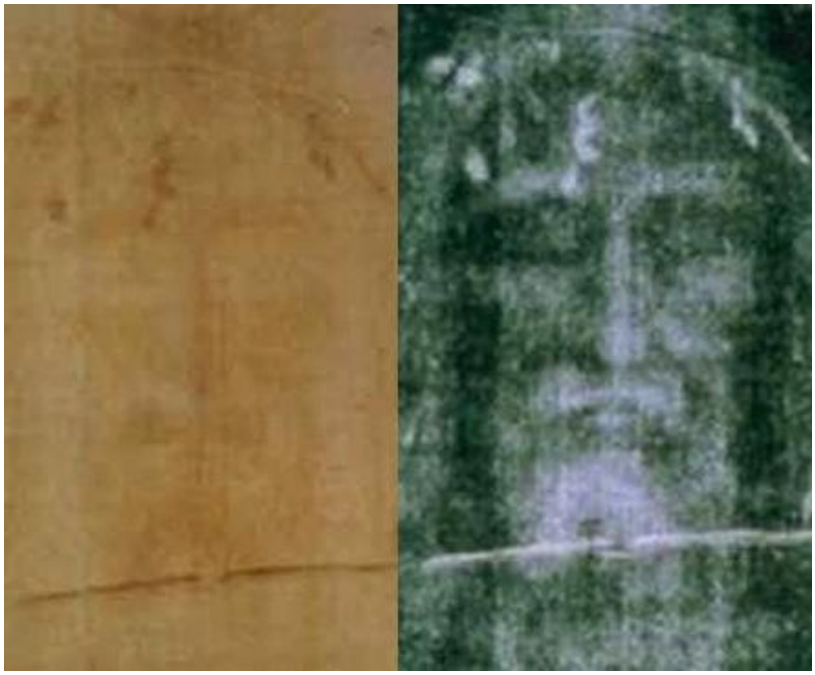
LAS 6 IMÁGENES MÁS ANTIGUAS DE JESUCRISTO

por Editor de ChurchPOP -

Dominio Público / Wikimedia Commons

La Sábana Santa o Santo Sudario de Turín es el manto que para los católicos envolvió el cuerpo muerto del Señor Jesús. Lleva la imagen detallada del frente y la espalda de un hombre que fue crucificado de la misma manera a Jesús de Nazaret según describen las Escrituras.

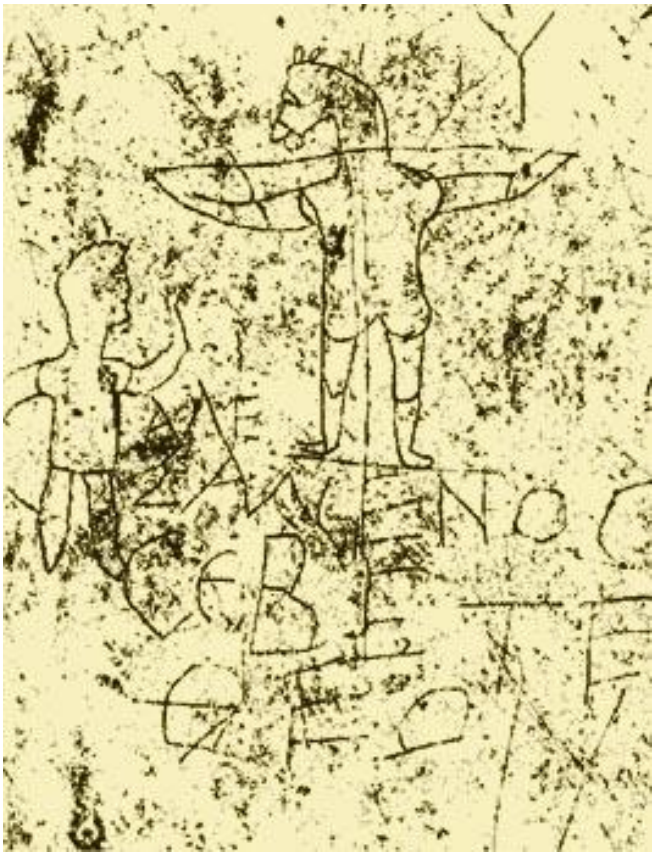
Recién en 1898 se pudo contemplar por primera vez su imagen en negativo en el reverso de una placa fotográfica mientras se exhibía en la Catedral de Turín y desde entonces la Sábana Santa es considerada la muestra más exacta del rostro del Señor.



Dominio Público / Wikimedia Commons

Aunque la Biblia no da una descripción detallada del aspecto físico de Jesús, desde los primeros siglos se hicieron imágenes de Cristo. Las más antiguas datan del siglo III. Entre ellas varían mucho en la forma en que lo representan y resultan muy interesantes de observar.

1. Grafito de Alexámenos (Siglos I al III)



Dominio Público / Wikimedia Commons

¿Es esta la representación de Jesús (aunque, en tono de burla) más antigua? Es una pregunta que aún se mantiene sobre el grafito de Alexámenos. La imagen está tallada en yeso en una pared en Roma data entre los siglos I y III. Representa a un hombre frente a una persona con cabeza de un burro que está siendo crucificado, con la inscripción: "Alexámenos adora a Dios". Se cree que con este grafito se burlaron de la fe de un cristiano de nombre Alexámenos.

El grafito fue encontrado en un muro en el monte Palatino, en Roma. Es considerado como la primera representación pictórica conocida de la crucifixión de Jesús. Actualmente se conserva en el Museo Antiquarium Forense e Antiquarium Palatino de Roma y para algunos se trata de la blasfemia más antigua de la historia.

2. El Buen Pastor (Siglo III)

Dominio Público / Wikimedia Commons

La imagen “El Buen Pastor” se encuentra en las catacumbas de San Calixto en Roma y se cree que fue pintada alrededor del siglo III.

3. La adoración de los Magos (Siglo III)

Giovanni DALL'ORTO / Wikimedia Commons

Esta es una imagen de una pieza de un sarcófago que se encuentra en los museos Vaticanos. Se muestra la escena de los magos adorando al niño Jesús y data del siglo III.

4. La curación del paralítico (Siglo III)

Dominio Público / Wikimedia Commons

Esta pintura está en la pared del baptisterio de una iglesia antigua (abandonada por mucho tiempo) en Siria. Representa la historia de la curación del paralítico que se narra en el capítulo 2 del Evangelio según San Marcos, y data de mediados del siglo III.

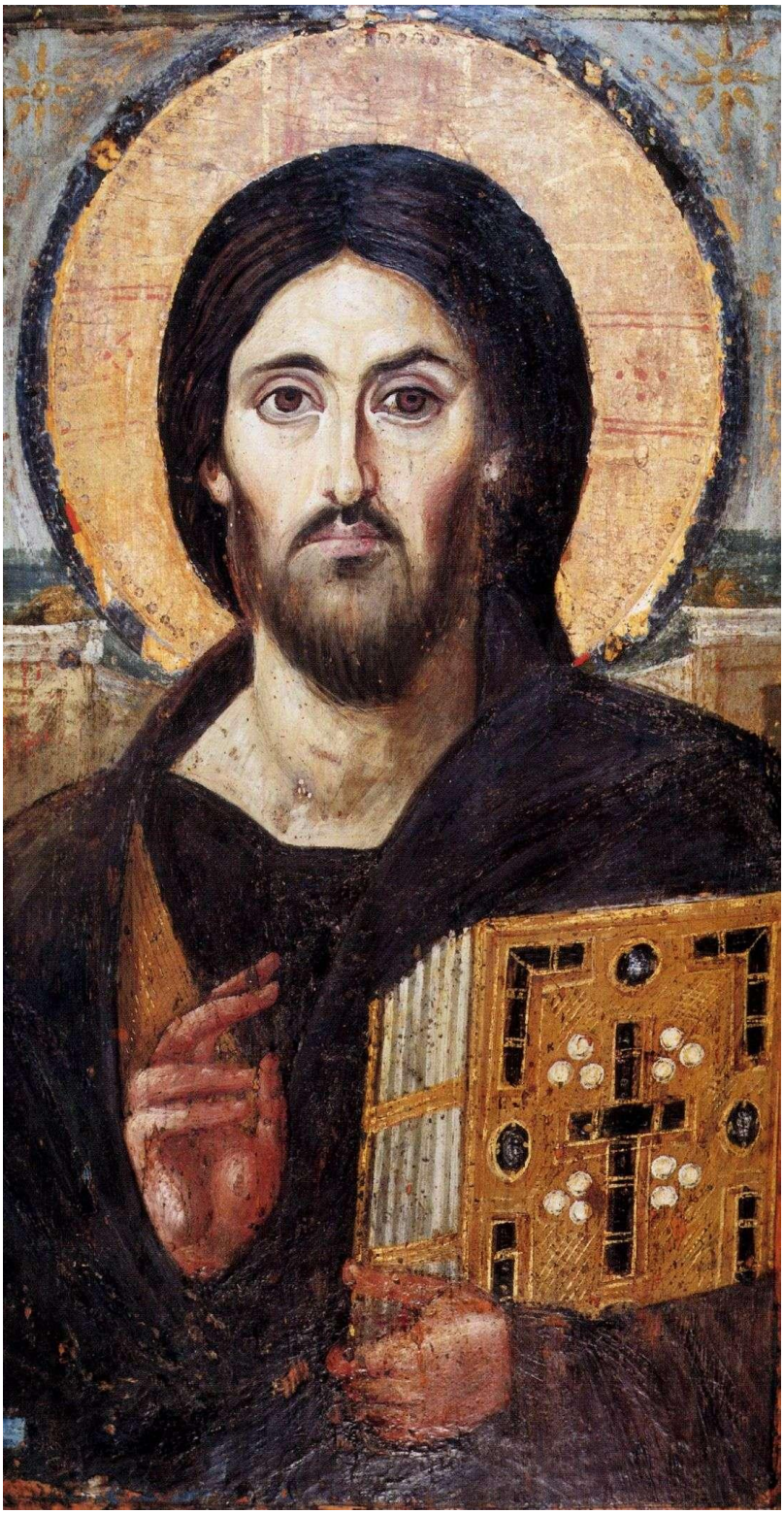
5. Cristo entre Pedro y Pablo (Siglo IV)

Dominio Público / Wikimedia Commons

Detalle de la imagen de Jesús

Esta imagen aparece en el cementerio de una villa imperial que pertenecía a Constantino y data del siglo IV.

6. Pantokrator (Siglo VI)



Este es el icono más antiguo de Jesús y se encuentra en el Monasterio de Santa Catalina en el Monte Sinaí.

Dominio Público / Wikimedia Commons