



¿CUÁL ES EL SIGNIFICADO DEL DOMINGO DE RAMOS? ORIGEN Y SIMBOLISMO

“El Domingo de Ramos es la fiesta cristiana que conmemora la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, antes de su Pasión”.

Redacción (02/04/2023 14:51, Gaudiumpress) El Domingo de Ramos es la fiesta cristiana que conmemora la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, antes de su Pasión. En este sentido, el Domingo de Ramos (*Dominica in palmis* o *Dies palmarum*, en latín) es también llamado de «Domingo de Pasión» o antiguamente sexto y último domingo de Cuaresma, como una especie de puente para el inicio de la Semana Santa.

Otros nombres para el Domingo de Ramos

Esta fiesta del Domingo de Ramos se origina en el siglo VII, cuyo nombre tiene origen en los escritos de San Isidoro de Sevilla (+636), que lo denominó «gran día». Entre tanto, hay registros de procesiones de Domingo de Ramos a Jerusalén desde el siglo IV. 1

Esa solemnidad también es conocida como «Pascua Florida» («*Pascha floridum*» o «*Pascha florum*»), en contraste con la Pascua propiamente dicha, que es llamada «fructífera» («*Pascha fructiferum*»). 2 En Inglaterra la fiesta es conocida como «*Flower Sunday*» y en Alemania como «*Blumensonntag*» o «*Blumentag*».

Como en el Domingo de Ramos ocurría la preparación de los catecúmenos para el Bautismo en la Vigilia Pascual, la fiesta también quedó conocida como «*Pascha competentium*» o «*Pascha petitem*» (que significa «Pascua de los apropiados» o «Pascua de los que piden [el Bautismo]» en traducción libre). Esa expresión hace referencia al hábito en la Iglesia galicana de ejercitarse en ese día en la recitación del Credo (*traditio symboli*) para proclamarlo en el Sábado Santo siguiente.

Más tarde, la Fiesta de los Ramos fue todavía denominada *Dominica indulgentiae* (que significa «Domingo del perdón»), pues era en ese día que realizaba penitencia pública para expiar los pecados (Leccionario de Würzburg y Sacramentario de Praga).

Un nombre curioso para ese domingo es «*Dominica capilavium*», «*Capitilavium*» o «*capita lavantium*», que significa Domingo en que se lava la cabeza. Se trataba del acto realizado de purificar las impurezas con vistas a la unción bautismal en la vigilia pascual.³ Esa costumbre se inició en España.⁴

Significado del Domingo de Ramos

De acuerdo con la narración evangélica, durante esa entrada gloriosa de Jesús en la Ciudad Santa, el pueblo extendía sus ropas, así como ramos por la calle. Dice el Evangelio de San Mateo: «La numerosa multitud extendió sus vestiduras por el camino, mientras otros cortaban ramas de los árboles y los esparcían por el camino» (Mt 21,8). Los follajes son descritos como «ramos de palmera» por el Evangelista Juan (Jn 12,12-13). De acuerdo con la tradición, se supone que la entrada se haya dado a través de la Puerta Dorada de Jerusalén.

Esos ramos extendidos por el pueblo evocan la Fiesta de las Tiendas (Succot) o Fiesta de los Tabernáculos, de acuerdo con la explicación del Levítico (23,40): «En el primer día tomaréis frutos hermosos, ramas de palmeras, ramas de árboles frondosos y de salgueros de las riberas, y os regocijareis durante siete días en la presencia de lahweh vuestro Dios».

La Fiesta de los Tabernáculos recuerda los 40 años que los israelíes permanecieron en el desierto después del éxodo de la esclavitud en Egipto. La instrucción del Antiguo Testamento aún determinaba que la fiesta debería realizarse durante siete días por año y su fecha ocurriría en el séptimo mes (Lv 23,41). Durante siete días sería necesario habitar en esas cabañas hechas de hojas de palmera.

Fecha del Domingo de Ramos. ¿Cuándo?

Entre los textos evangélicos, solamente el de San Juan testimonia que esa entrada de Jesús ocurrió en una fecha precisa, esto es, al «día siguiente» (Jn 12,12) al episodio de la unción de Betania (Jn 12,1-11), que se dio «seis días antes de la Pascua» (Jn 12,1). Por tanto, el Domingo de Ramos ocurrió propiamente cinco días antes de la Pascua (Día 10 de Nisan en el calendario judaico). Hasta hoy el Domingo de Ramos es calculado a partir de la fecha de la Pascua, que es siempre variable (basada en el calendario lunar).⁵ Por ejemplo, en el 2020 ocurrirá el 12 de abril; en el 2021 el 28 de marzo y en 2022 el 10 de abril.

El origen del Domingo de Ramos

Los ramos de la fiesta del Domingo de Ramos evocan, como se dijo, la Fiesta de las Tiendas (Succot). Durante esa fiesta judaica, se erigían tiendas elaboradas con alguna planta, preferencialmente ramas de palmeras,

muy abundantes en Tierra Santa. De hecho, la palmera era conocida como la reina de los árboles (tal vez por su formato). De hecho, el formato de sus ramas tiene también el sentido de representar la vida como que saliendo del centro.

En la propia representación de Judea capturada después de la destrucción del segundo Templo, ella es representada por una mujer sentada bajo una palmera. Una ciudad famosa de Judea, Jericó, junto a las márgenes del Río Jordán, tiene el significado de «ciudad de la palmera». Con todo, las ramas probablemente fueron cogidas del Monte de los Olivos.

Simbolismo del Domingo de Ramos

El verde de esas palmas (o ramos) del período en que ocurrió el Domingo de Ramos significa la victoria y el júbilo (simbolismo común incluso entre los paganos), de acuerdo con lo que se puede interpretar del Apocalipsis: «Después de eso, es que vi una gran multitud, que nadie podía contar, de todas las naciones, tribus, pueblos y lenguas. Estaban de pie delante del trono y delante del cordero, trajeados con vestiduras blancas y con palmas en la mano» (Ap 7,9). Las palmas pronto se tornaron símbolo de la victoria de la fe de aquellos que sufrían el martirio.

También en los libros de Judith y II Macabeos es posible encontrar la referencia de los ramos a la felicidad (Jd 15,12; 2Mac 10,17). Así, Simón Macabeo entra a la ciudad de Jerusalén «entre aclamaciones y (ramos de) palmas» (1Mac 13,51), como demostración simbólica de homenajes. En efecto, antiguamente se premiaba las victorias en juegos con palmas (o laureles).

El simbolismo de la «*Pascua Florida*» (otro nombre, como vimos, para el Domingo de Ramos) es que esa fiesta invita a que nuestra vida «florezca», o sea, que hagamos una «procesión» en dirección a la virtud. 6

Ya las vestiduras lanzadas al piso simbolizan la humildad y la veneración, pues la multitud no poseía alfombras para ofrecer, como sería conveniente al paso de un rey. El burrico y las vestiduras (Mt 21,7) colocadas sobre el animal significan esa realeza de Cristo.

¿Fiesta de la alegría?

De acuerdo con Flávio Josefo, la alegría debería ser la característica de la fiesta de los tabernáculos (Ant. Jud., VIII, 4,1; XV, 3,3). Ese carácter festivo es también esencial para el Domingo de Ramos en la liturgia católica. Eso es manifestado por los felices cantos de «*hosannas*» (que significa algo como «viva» o todavía «ruego que me ayudes» en portugués; en inglés sería algo análogo al «*God save the King*»). En ese sentido, la fiesta también es conocida como «*Dominica Hosanna*».

La aclamación de la multitud tiene también un sentido mesiánico: «Bendito el que viene en nombre del Señor» (Mt 21,9), expresión hoy transpuesta en forma de cántico por la liturgia.

Hoy en día, en la liturgia católica, se lee la Pasión de Cristo de uno de los Evangelios Sinópticos (Mateo, Marcos y Lucas). ¿No sería una contradicción con tanta alegría manifestada por la fiesta? Así, ¿cuál es el mensaje que la liturgia de Domingo de Ramos trae para nosotros?

En realidad, el triunfo manifestado por la entrada de Jesús solo puede conducir a la cruz, que lo transportará, a su vez, a la victoria y al pleno triunfo final (*per crucem ad lucem*). Esa actitud «torna el alma equilibrada, calma y serena, y da fuerzas para encarar la muerte con confianza, sabiendo que en el otro lado estará aquel que por nosotros murió en la cruz, listo para recibirnos». 7 No existe mejor lección que podamos extraer del Domingo de Ramos.

Por el Padre Felipe de Azevedo Ramos, EP

Citas:

1 – MURRAY, Peter; MURRAY, Linda. *The Oxford Companion to Christian Art and Architecture*. Oxford: New York, 1996, s.v. «palms», p. 365.

2 – RICARDO DE SÃO VITOR. *Sermo in ramis palmarum* (PL 196, 1060B).

3 – FORCELLINI, E. – al. *Lexicon totius latinitatis* [repr.], Patavii 1940, v. 1, s.v. *capilavium*.

4 – *Enciclopedia Cattolica*. Città del Vaticano, Ente per l'Enciclopedia cattolica e per il Libro cattolico, 1952, v. 9, s.v. «Domenica delle palme», p. 653.

5 – No site da Astronomical Society of South Australia há um sumário de como calcular a data da Páscoa: <https://www.assa.org.au/edm>

6 – *Enciclopedia Cattolica*. Città del Vaticano, Ente per l'Enciclopedia cattolica e per il Libro cattolico, 1952, v. 9, s.v. «Domenica delle palme», p. 653

7 – CLÁ DIAS, João Scognamiglio. *O inédito sobre os Evangelhos*. Città del Vaticano; São Paulo: Libreria Editrice Vaticana; Instituto Lumen Sapientiae, v. 1.

Obras consultadas:

Catholic Encyclopedia (1913).

CHICOTEAU, Marcel. *The Palm Symbol in Liturgy*. Liverpool: Rockliff Brothers, 1946.

CLÁ DIAS, João Scognamiglio. *O inédito sobre os Evangelhos*. Città del Vaticano; São Paulo: Libreria Editrice Vaticana; Instituto Lumen Sapientiae, v. 1.

Enciclopedia Cattolica. Città del Vaticano, Ente per l'Enciclopedia cattolica e per il Libro cattolico, 1952, v. 9.

FORCELLINI, E. – al. *Lexicon totius latinitatis* [repr.], Patavii 1940, v. 1.

MURRAY, Peter; MURRAY, Linda. *The Oxford Companion to Christian Art and Architecture*. Oxford: New York, 1996, s.v. «palms», p. 365-366.

NOCENT, Adrien. *The Liturgical Year*. Collegeville, Minn: Liturgical Press, 1999.

RICARDO DE SAN VICTOR. *Sermo in ramis palmarum* (PL 196, 1059-1067).