



ORIGEN CRISTIANO DE LOS VILLANCICOS

diciembre 16, 2018

¿De dónde provienen los villancicos?
¿Cómo surgen?

Dice el refrán popular que «quien canta reza dos veces». Durante siglos los villancicos han ambientado el espíritu de la Navidad. Con múltiples adaptaciones, de acuerdo a cada país, recuerdan año tras año el nacimiento de Jesús.

El origen de los villancicos proviene de la Edad Media (s. V al s. XV). La tradición popular llevó a que el género musical navideño alcanzara una enorme producción y creatividad, no solo a nivel litúrgico.

En castellano la palabra villancicos proviene del término “*canción de villa*”. Eran canciones populares como forma sencilla y rítmica de contar los acontecimientos que sucedían en la zona y no tenían nada que ver con la religión y la navidad. Dada su estructura rítmica y pegadiza, hacia el siglo XVI, las autoridades eclesiásticas comenzaron a ver en el villancico un **medio de transmisión de la fe y empezaron a contar relatos del Evangelio**, sobre todo centrados en el nacimiento de Jesús.

En el siglo XVII se enriqueció tanto la técnica como la forma, aumentándose el número de voces y acompañándose de instrumentos más complejos. Estas canciones se popularizaron rápidamente y se convirtieron en una práctica habitual en las iglesias, extendiéndose al hogar y a las reuniones familiares. Se convirtió en una forma más rápida y efectiva para difundir el mensaje evangélico.

En inglés en cambio, se les denomina “*carols*”, que viene del francés *caroler*, que significa *bailar haciendo ronda*. Se cantaban en latín y tenían contenido religioso. Debido a que los países protestantes los asimilaron, las tradiciones musicales de navidad se hicieron más patentes.

Villancicos tradicionales:

- El villancico **más antiguo** que se conoce es “*Jesus Refulsit Omnium*”, (*Jesús, luz de todas las naciones*). Data del siglo IV y su letra se le atribuye a san Hilario de Poitiers.
- El **más conocido** sin duda es “*Noche de paz*”. Su título original es “*Stille nacht, heilige yach*” y fue escrito accidentalmente por el sacerdote austriaco Joseph Mohr quien al ver que se había malogrado el órgano de su parroquia, la capilla de San Nicolás, decidió escribir un canto que pudiera interpretarse con guitarra en la misa de gallo. Fue así como la Navidad de 1818 se cantó por primera vez “Noche de Paz”, actualmente traducido a 330 idiomas. Te dejamos una increíble versión de **Jackie Evancho**:
- Otro de los cantos más conocidos en los países de habla inglesa es “*Joy to the World*” escrito por Isaac Wats, inspirado en el salmo 98 (“Cantad al Señor un cántico nuevo porque ha hecho maravillas”) y cuya

música se le atribuye a Federico Hendel, debido a que las partituras coinciden en varias partes del canto con su célebre obra "El Mesías".

Otros de los villancicos más populares:

- En Italia el villancico más conocido es "**Tu scendi dalle stelle**" (Tu bajas de las estrellas), escrito por San Alfonso María de Ligorio. Mientras que en Francia está "**Il est né le divin enfant**", "**Ha nacido el divino niño**", traducido al inglés en varias versiones. En España los más conocidos son "**Campanas de Belén**" y "**Los Peces en el Río**".
- En Latinoamérica cada país tiene sus propios villancicos y diversas maneras de interpretar los cantos de navidad universales. "**Vamos Pastorcitos**" en Argentina; "**Mi burrito sabanero**" en Venezuela; "**Llegaron ya**" -un canto a los Reyes Magos- en Perú y "**Dime niño de quién eres**" en Panamá. En Colombia, por su parte está "**Tutaina tuturumaina**" y en Honduras, "**Caminando por Tegucigalpa**". Y así podríamos ir recorriendo uno por uno todos los países del mundo.

17 villancicos que no podrás dejar de escuchar esta Navidad

Nosotros hemos hecho nuestra propia selección de villancicos. Algunos son muy conocidos y otros son más recientes. ¿Estás preparado? ¡Seguro que no vas a poder dejar de escucharlos esta Navidad!

1. "**La Ea de Triana**", interpretada por **Siempre Así**:

2. "**Aurtxo Seaskan**", canción de nana en euskera al Niño Jesús, por el **orfeón donostiarra**:

3. "**El tamborilero**", del **Coro Laus Deo**:

4. "**Santa Claus is coming to town**", en inglés por **Andrea Bocelli y un coro de niños**:

5. "**En el portalin de piedra**", villancico popular asturiano interpretado por **Victor Manuel**:

6. "**Les Choristes, Vois Sur Le Chemin**", en francés de los **Chicos del Coro**:

7. "**Gloria in excelsis Deo**", en inglés, cantado por **The Piano Guys**:

8. "**La Luz que nace en tí**", de **La Oreja de Van Gogh**:

9. "**Hallelujah**", interpretado por **Il Divo**:

10. "**Mary, did you know?**", en inglés de **Pentatonix**:

11. "**White Christmas**", de **Human Nature**:

12. "**Duérmete**", cantado por el **Coro de Tajamar (Carlos Rivera)**:

13. "**Oh Holy Night**", en inglés interpretada por **HomeTown**:

14. "**Carol of the Bells**", en inglés del **Coro Libera**:

15. "**O Come All Ye Faithful**", un épico Flash Mob Carol realizado por **The Five Strings**:

16. "**Feliz Navidad**", una versión muy original de **Walk Off The Earth**:

17. "**Adeste Fideles**", de **Friar Alessandro**:

[Canciones De NavidadMúsicaOrigen De Los VillancicosPopularesRezarTradicionales](#)