

1 - ALGUNOS CONCEPTOS A MODO DE INTRODUCCIÓN

LA COMUNIDAD ES UNA FORMA, UNA UNIDAD; LA SOCIEDAD UNA MULTITUD UNA DIVERSIDAD; EL INDIVIDUO SE SIRVE DE LA SOCIEDAD PARA REALIZAR SUS FINES PROPIOS, PARA SATISFACER SUS NECESIDADES PARTICULARES; LA COMUNIDAD Y SOBRE TODO EL ESTADO SE SIRVEN DE LOS INDIVIDUOS PARA REALIZAR FINES SUPERIORES A LOS FINES INDIVIDUALES.

GASTON RICHARD

El fenómeno urbano, su problemática y su complejidades uno de los temas de estudio que requiere, cada vez más, la participación multi e interdisciplinaria de los estudiosos. Lo mismo ocurre a quien aborda el análisis municipal. Quienes inician este análisis se encuentran con una bibliografía muy amplia de autores muy disímolos y que, en el mayor número de casos, no corresponde a las primeras expectativas del lector.

Esto ocurre porque los autores de este tipo de obras suelen ser abogados, sociólogos. ingenieros, arquitectos, economistas, planificadores , politólogos y hasta filósofos, por eso es necesario para quienes inician en ésta, tener un primer acercamiento, a través de un

recorrido histórico a fin de conocer cómo han evolucionado las ciudades y las instituciones municipales.

Antes de iniciar el estudio a través del tiempo conviene anotar algunas ideas acerca de la ciudad:



"...es un lugar y es gente; no es ninguna panacea. sino la forma de vida que se ha registrado históricamente" (Morris y Hess).

"...es un área habitada con usos desuelo no-agrícolas" (Luis Unikel).

"La ciudad no es más que una parte del conjunto económico, social y político que constituye la región" (Le Corbousier).

"... en los barrios los servicios pueden ser limitados pero en las ciudades son más numerosos y de mejor calidad. de manera tal que la ciudad opera en forma más compleja, siendo un ente autosuficiente pero ligado a la región". "... cada parte de la vida queda separada por la distancia

máxima de cualquier otra. Trabaje aquí. Compre allá. Vote más allá. Juegue en el otro lado. Tenga amigos por todos lados. Duerma allí. Estudie aquí. Y todo así" (Morris y Hess).

Las ciudades tienen como órgano de gobierno una institución de tipo municipal. Y qué es el municipio ?

"La libertad municipal es cosa rara y frágil". "Las instituciones municipales son a la libertad, lo que las escuelas primarias a la ciencia" (Alexis de Tocqueville).

"Siempre que existe una reunión de hombres que tenga como finalidad el bien común, estamos en presencia de la política..."

"todas las definiciones importantes de una ciudad son definiciones políticas..." "el fenómeno municipal es un fenómeno estrictamente político..." (Antonio María Hernández).



"Si la convivencia social parte de la familia, la convivencia política parte del municipio" (Adolfo Ruiz Cortinez).

"... un peso en manos del Estado ha de rendir más que en manos de la Federación, y un peso en el municipio debe rendir más que en las del propio Estado" (Juan Delgado Navarro).

Desde el punto de vista etimológico es pertinente conocer el significado de ciudad y municipio.

Ciudad se origina de la voz latina "civitas-atis": conjunto de "los ciudadanos de un estado o ciudad, que a su vez se deriva de "civis": ciudadano. Esta última genera "civil": político, propio del ciudadano.

Por su parte urbe tiene su raíz en "urbs-urbis": ciudad y de ésta se derivaron urbano (siglo XV) y urbanizar (siglo XIX). De esta forma urbe o ciudad se refiere al conjunto de personas asentadas en un lugar y que se desenvuelven social y políticamente.

Urbanismo por su parte es el conjunto de medidas técnicas administrativas, económicas, políticas y sociales que se refieren al desarrollo armónico, racional y humano de los asentamientos humanos.

Civilización es el conjunto de caracteres propios de un pueblo.

Municipio proviene de los vocablos latinos:

a) "munus-eris": oficio, obligación, tarea y también regalo o gasto.

b) "cápre"(capio, cepi, cáptum) tomar.

Por lo tanto quiere decir "tomar para los gastos o para las obligaciones" que implica el buen curso de una ciudad.

Para empezarse puede aceptar que las grandes civilizaciones se asentaron en las márgenes de grandes ríos: Tigris, Eufrates, Nilo, Indo, etc. Alrededor del año 3,500 A.C. las ciudades ya tenían organizaciones, técnica y administración semejante a las que poseen las urbes modernas. El desarrollo de estas primeras manifestaciones en los asentamientos humanos fue impuesto por el proceso de su propio crecimiento y de su desarrollo cultural.